Stéphane LAMBION

***« En cœur »* : retour sur un écrit d'hôpital**

En avril 2020, j'ai fait un infarctus – aujourd'hui encore sans diagnostic – à la suite duquel j'ai écrit « En cœur », publié dans *Le Nouveau Recueil*. En parallèle de la rédaction de ce texte qui est à l'origine de ma thèse, j'ai tenu un journal d'écriture sur lequel je suis actuellement en train de revenir avec un recul théorique : dans un geste d'autocommentaire rétrospectif de mon texte et du journal qui l'accompagne, je tente d'analyser ce que m'a apporté le passage par la narration et la manière dont l'écriture m'a accompagné après l'accident, devenant une source de soin envers moi-même et compensant notamment le manque de compréhension de la part des institutions médicales. La communication que je propose se veut donc un partage d'expérience qui, au-delà de l'armature conceptuelle et des propositions théoriques que j'avancerai dans l'analyse, pourra constituer un matériau de recherche pour les autres chercheurs et enrichir l'exploration du colloque autour des relations entre littérature et soin.