Carla ROBISON

Le médecin et l'avorteuse. Deux figures pour deux mondes de l'avortement avant sa légalisation en France.

Du temps de l'avortement illégal, les femmes étaient contraintes à la clandestinité pour interrompre leur grossesse. Cherchant secours auprès d'avorteuses, elles subissaient généralement la pose d'une sonde pour déclencher une fausse-couche ; mais les risques inhérents à cette opération (infection, septicémie, hémorragie, mort) engendraient souvent l'intervention d'un praticien de santé pour sauver la patiente. Cette expérience médicale en deux temps est relatée en détail par Violette Leduc, Michèle Perrein et Annie Ernaux. Dans leurs ouvrages respectifs *Ravages* (1955), *La Partie de plaisir* (1971) et *L'Évènement* (2000), ces autrices dressent alors les contours de deux mondes antagonistes quoiqu'indissociables : d'un côté, le cadre médico-légal moraliste poussant aux soins informels des faiseuses d'anges ; de l'autre, le recours aux avorteuses poussant au mépris des patientes par les médecins qui les reprennent en main. Par une approche sociopoétique comparée, nous montrerons ainsi comment la littérature, en faisant transiter l'avortement d'un pôle à l'autre, interroge les rapports de pouvoir entre ces deux mondes médicaux, ainsi que les postures paradoxales de leurs figures respectives : médecine institutionnelle masculine ; soin informel féminin.

Bibliographie indicative

DORLIN Elsa, *La Matrice de la race généalogie sexuelle et coloniale de la nation française*, Paris, La Découverte, 2006.
ERNAUX Annie, *L'Évènement*, Paris, Gallimard, 2000.
LEDUC Violette, *Ravages*, Paris, Gallimard, 1955.
LE NAOUR Jean-Yves et VALENTI Catherine, *Histoire de l'avortement (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Seuil, 2003.
MATHIEU Marie et RUAULT Lucile, « Prise en charge et stigmatisation des avortantes dans l'institution médicale : la classe des femmes sous surveillance », *Politix*, vol. 107, nº 3, 2014, p. 33-59.
MONTANDON Alain, « Sociopoétique », *Sociopoétiques*, n° 1, 2016, en ligne : https://revues-msh.uca.fr/sociopoetiques/index.php?id=640.
PAVARD Bibia, *Si je veux, quand je veux. Contraception et avortement dans la société française (1956-1979)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012.
PERREIN Michèle, *La Partie de plaisir*, Paris, Flammarion, 1971.