

Agnès GIRARD

Littérature jeunesse et médecine : L' « hospitalité » de l'album.

La porosité des frontières entre l'album de littérature pour la jeunesse et d'autres genres artistiques constitue la spécificité de ce média. Les mots, le graphisme, les couleurs, la typographie, la matière, l'objet-livre, la mise en page qui inventent l'album favorisent les rapports entre médecine et littérature jeunesse. Loin de vouloir s'opposer à une médecine de plus en plus technique et absconse pour le patient, l'album la dévoile tout au contraire, à un jeune public, invoquant une lecture émotionnelle. Peut-on, dès lors, envisager les albums sur la médecine comme une propédeutique à la science médicale ? Dans les rapports qu'entretiennent la littérature jeunesse et la médecine, il semblerait que l'album soit un médium « hospitalier » pour les jeunes lecteurs.